



Jouer à l'Improviste en tant que compagnie étrangère

« Enfin un théâtre rien que pour les improvisateurs ! »

LA MISSION



L'improviste est le premier théâtre de Belgique et l'un des rares en Europe, entièrement dédié à l'improvisation. Plus encore qu'être un lieu de représentation, l'Improviste souhaite participer activement au développement de l'improvisation. Voici notre mission.

Objectifs

- *Proposer à un public large et varié l'improvisation dans sa diversité.*
- *Offrir aux improvisateurs les conditions de donner des spectacles de qualité.*
- *Susciter et encourager la rencontre et les échanges entre improvisateurs d'ici et d'ailleurs.*
- *Susciter et encourager la création de nouvelles formes de spectacles improvisés.*
- *Susciter et encourager la curiosité et la réflexion sur l'improvisation.*
- *Offrir aux amateurs et professionnels des formations de qualité allant de l'initiation au perfectionnement de haut niveau.*
- *Participer à la reconnaissance de l'improvisation en tant que discipline artistique à part entière par les médias, les pouvoirs publics et le milieu artistique.*
- *Encourager la professionnalisation de l'improvisation.*

Super objectif

Faire grandir l'improvisation

LA SALLE



QUELQUES CHIFFRES

80 le nombre de places

6,4 la largeur de la scène

6 la profondeur de la scène

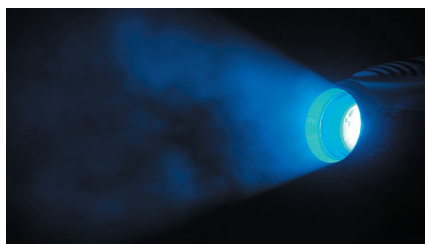
1 la hauteur de la scène

4,8 la hauteur de plafond au dessus de la scène

8247 le nombre d'applaudissements à la fin de chaque spectacle



UN MATÉRIEL TECHNIQUE TAILLÉ SUR MESURE POUR L'IMPROVISATION



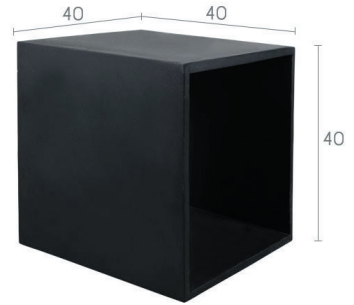
Les meilleurs outils son et lumière ont été prévus et permettront à l'univers sonore et lumineux de devenir un acteur à part entière de chaque spectacle. Nous mettons **un régisseur à votre disposition** ou, le cas échéant, votre régisseur sera accompagné par notre équipe dans l'apprentissage de ces divers outils.

- Une cinquantaine de projecteurs de tous types
- Un pupitre lumière sur ordinateur pour des centaines d'ambiances lumineuses
- Un pupitre lumière manuel pour réagir au quart de tour et avec précision
- Une importante banque de sons, de musiques et d'effets qui ouvre les voies de la création sonore
- Une sonorisation haut de gamme

DES ÉLÉMENTS SCENIQUES

De nombreux éléments scéniques sont à votre disposition pour libérer votre créativité.

- chaises
- tables
- cubes
- paravents sur roulettes
- taps
- flip chart
- tableau noir sur chevalet
- éléments de costumes (perruques, sacs, foulards, chapeaux,...)



Si vous estimez qu'il manque un élément scénique qui serait susceptible d'intéresser plusieurs spectacles, nous serons ravis de compléter cette liste. L'Improviste est à votre écoute.

UN THÉÂTRE CONFORTABLE ET ACCUEILLANT

Le confort des spectateurs nous tient à cœur. Un spectateur qui se sent bien est un spectateur qui revient.

- Les sièges de l'Improviste sont très confortables. Nous voulons que les spectateurs soient concentrés sur votre spectacle.
- La scène en hauteur assure le confort visuel du public. Où que vous soyez sur scène, chaque spectateur est en mesure d'apprécier votre prestation.
- Notre chaleureux foyer accueille le public pour y parler du spectacle, y échanger, s'y rencontrer, y refaire le monde... autour d'un verre ou d'une petite restauration.



- Un fumoir accueillant permet aux pratiquants du tabagisme de s'adonner à leur plaisir sans se refroidir.
- L'Improviste est facilement accessible en transports en communs. Notre espace de rangement et de nombreux emplacements aux alentours accueillent les vélos. Une station Villo se situe à 200 mètres. Quant aux voitures, elles disposent de très nombreuses places de parkings autour du parc de Forest.

LE PARTENARIAT



Quand vous jouez à l'Improviste, nous devenons votre partenaire. Nous souhaitons vous offrir les conditions optimales pour que les représentations de votre spectacle se déroulent le mieux possible.

NOUS PRENONS EN CHARGE LA MAJEURE PARTIE DE LA PROMOTION

Nous souhaitons autant que vous le succès de votre spectacle. C'est pourquoi nous disposons de nombreux outils de promotion parmi les suivants :

- Publicités sur Google
- Newsletter
- Site internet
- Agendas en ligne
- Réseaux sociaux (Facebook et Instagram)
- Si vous en avez, projection de votre teaser video sur grand écran (avant chaque spectacle, nous projetons les teasers vidéos des prochains spectacles)



NOUS PRIVILÉGIONS LA RÉGULARITÉ DES SPECTATEURS

Nous offrons plusieurs formules d'abonnements pour favoriser les petits et gros gourmands d'improvisation.

Des tarifs groupes, enfants, seniors, étudiants, article 27 (personnes en dessous du revenu minimum d'intégration) et des ventes le jour même via Arsène 50 assure l'accès du public quels que soient ses moyens.



NOUS VOUS DONNONS ACCÈS AUX RESERVATIONS ET AUX STATISTIQUES DE RECETTES

Nous travaillons en étroite collaboration avec la billetterie Billetweb. Vous désirez connaître le nombre de spectateurs qui ont réservé pour ce soir? Vous voulez jeter un oeil sur la liste des personnes ayant réservé pour samedi prochain? Vous voulez savoir si ce programmateur que vous avez invité a déjà réservé? Et finalement est-il venu? Et votre copain Marco qui avait juré de venir vous voir, a t'il réservé? Avec Billetweb, nous vous donnons accès à toutes ces données via votre ordinateur ou votre smartphone.

NOUS PARTAGEONS LES RECETTES ET PARTICIPONS A VOTRE DEPLACEMENT ET LOGEMENT



- > En tant que partenaires, nous partageons les recettes du spectacle 50-50.
- > Pour participer aux frais de transport, nous vous offrons un minimum garanti. Ce montant est défini contractuellement et basé sur le moyen de transport le moins cher réservé à la meilleure période. En d'autres mots, même si 50% des recettes représente une somme inférieure au minimum garanti, vous recevrez le minimum garanti tel que défini dans le contrat.
- > Concernant le logement, plusieurs possibilités :
 - Nous vous logeons au théâtre (4 matelas, douche, cuisine sommaire)
 - Vous trouvez votre logement (Airbnb ou hôtel) à vos frais, nous pouvons vous conseiller en la matière.
 - Nous lançons un appel au logement chez l'habitant auprès de nos bénévoles.

Alors, quand est-ce que vous jouez à l'Improviste?

Contact programmation internationale

Laurent Cadet > +32 497 44 27 73 - laurent.cadet@improviste.be



